

# LAS TARDES DEL RITZ

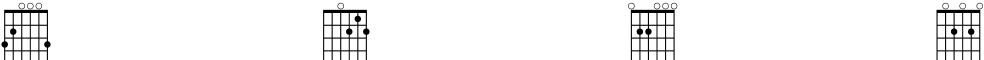
Letra de  
ALVARO RETANA

Música de  
GENARO MONREAL

**Tpo. de Fox**

**PIANO**

Yo me voy to - das las tar-des a me - ren - dar al Ho - tel  
Las ma-más co - to - rre - an - do to - man el té sin ad - ver -


 Ritz\_\_\_\_\_ y tras el té sue-lo ha-cer mil dia - blu - ras con un ga - lán que es-tá lo - co por  
 tir\_\_\_\_\_ que en el sa - lón, al bai - lar, las pa - re - jas ha - blan de a - mor con a-troz fre - ne -  

 mí.\_\_\_\_\_ Jun - tos a bai - lar sa - li - mos, nos en - la - za - mos con pa -  
 sí.\_\_\_\_\_ A las tres o cua - tro dan - zas sue - le cre - cer nues - tra i - lu -  
 sión y al fi - nal ten - go yo que de - cir - le to - da lle - na de mie - do y ru -  
 sión y las ni - ñas a co - ro de - ci - mos, re - bo - san - tes de sa - tis - fac -  
 bor:\_\_\_\_\_ ¡Ay, no, por Dios,\_\_\_\_\_ no me a - prie - te us - té a -  
 ción:\_\_\_\_\_ ¡Ay, yo no me,\_\_\_\_\_ no me o - pri - ma us - té  
 \_\_\_\_\_ sé\_\_\_\_\_ lo que pa - sa por  
 cer\_\_\_\_\_ es bai - lar el fox -  


sí!, \_\_\_\_\_ jay, por fa - vor, \_\_\_\_\_ que me sien - to mo -  
 más!, \_\_\_\_\_ pues le di - ré, \_\_\_\_\_ si me quie - re a - sus -  
 mí, \_\_\_\_\_ pe - ro ya ve \_\_\_\_\_ que me sien - to fe -  
 trot \_\_\_\_\_ con un don - cel \_\_\_\_\_ que nos ha - ble de a -

G Cm<sup>6</sup>

rir! \_\_\_\_\_ Ten - ga us - té en cuen - ta que mi - ra ma - má  
 tar, \_\_\_\_\_ que soy car - Si - ga bai - lan - do aun - que mi - re ma - má,  
 liz! \_\_\_\_\_ Aun - que cien

1. D<sup>7</sup>

y si se fi - ja nos va a re - ga - ñar. \_\_\_\_\_ ¡Ay, suél - te - dia - ca y por es - ta ra -  
 que si se i - rri - ta ya se cal - ma - rá. \_\_\_\_\_ ¡Ay, qué pla - a - ños lle - ga - se a vi -

G Cm<sup>6</sup>

zón no de - bo lle - var-me nin - gún so - fo - cón.  
 vir, yo no ol - vi - da - rí - a las tar - des del Ritz.

G A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G

D. C.  
2 veces  
y FIN